ISTITUTO COMPRENSIVO “DON MINZONI” DI ARGENTA
ISTITUTO COMPRENSIVO “G. BASSANI” DI ARGENTA

Anno Scolastico 2018-2019

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI ITALIANO - STORIA - GEOGRAFIA

OBIETTIVI FORMATIVI

Tenuto conto delle indicazioni nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, gli obiettivi formativi disciplinari sono i seguenti:
Favorire lo sviluppo di una competenza linguistica anche attraverso l'uso di tecnologie della società dell'informazione
Favorire l'acquisizione dei primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive, anche oltre i confini del territorio nazionale
Favorire lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri
Stimolare una riflessione per costruire e per trasformare le mappe dei saperi rendendole coerenti con l'evoluzione delle conoscenze.
Promuovere l'elaborazione di strumenti di conoscenza necessari per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali e antropologici nei quali gli studenti si troveranno a vivere e a operare
Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara (learning to learn)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della
scuola secondaria di primo grado

Italiano

L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni educative, matura la consapevolezza che il dialogo è uno strumento educativo con valore civile. Espone oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio, affronta testi letterari. Comprende testi di natura diversa Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti con registro formale e informale. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario e compone lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

Storia

Si informa in modo autonomo, utilizza fonti diverse, rielabora testi storici in maniera personale, sa esporre operando collegamenti, si orienta nella complessità del presente, senza chiusure nei confronti di altre culture; si orienta tra gli snodi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Conosce aspetti essenziali della storia e del patrimonio culturale dell'umanità.

Geografia

Lo studente sa orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici, storici, artistici, architettonici significativi. Osserva legge e analizza sistemi territoriali nello spazio e nel tempo, valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO

CLASSE I	
ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO-PARLATO	Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale; Ascolta testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave,brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc.); Narra esperienze, eventi, trame, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente; Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato; Riferisce oralmente su un argomento di studio.
LETTURA	Legge ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo; Ricava informazioni da testi di vario tipo; Comprende testi descrittivi; Legge ed analizza testi letterari di di vario tipo e forma.
SCRITTURA	Scrive testi di tipo diverso (narrativo e descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi; Scrive sintesi di testi di vario tipo, anche sotto forma di schemi e parafrasi; Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
FUNZIONI GRAMMATICALI	Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi); Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali; Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole; Riconosce i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica; Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli.

CLASSE II	
ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO-PARLATO	Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale; Ascolta testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti,, parole-chiave,brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc.); Narra esperienze, eventi, trame, esplicitandole in modo chiaro ed

	esauriente; Descrive oggetti, luoghi, persone e personaggi, espone procedure, usando un lessico adeguato; Riferisce oralmente su un argomento di studio.
LETTURA	Legge ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo; Ricava informazioni esplicite ed implicite da testi di vario tipo; Comprende testi descrittivi; Legge ed analizza testi letterari di vario tipo e forma.
SCRITTURA	Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi; Scrive sintesi di testi di vario tipo, anche sotto forma di schemi e parafrasi; Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
FUNZIONI GRAMMATICALI	Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi); Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali; Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice; Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnate, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

CLASSE III	
ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTO - PARLATO	Interviene in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale; Ascolta testi di vario tipo, applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti,, parole-chiave,brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave, ecc.); Riconosce, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico; Narra esperienze, eventi, trame, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente; Descrive oggetti, luoghi, persone, personaggi, espone procedure, usando un lessico adeguato; Riferisce oralmente su un argomento di studio; Argomenta la propria tesi su un tema affrontato.
LETTURA	Legge ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo; Ricava informazioni implicite ed esplicite da testi di vario tipo; Confronta, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti; Legge semplici testi argomentativi e individua tesi centrale e argomento a sostegno; Legge ed analizza testi letterari di vario tipo e forma.
SCRITTURA	Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo e argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi; Scrive sintesi di testi di vario tipo, anche sotto forma di schemi e parafrasi; Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.
FUNZIONI GRAMMATICALI	Riconosce le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi); Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione,

	inclusione); conosce l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali; Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione; Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnate, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.

UDA ITALIANO

Antologia classe prima
I generi letterari: fiaba e favola
I generi letterari: il racconto di avventura
I generi letterari: il racconto fantasy I
l testo poetico: metrica e figure retoriche fondamentali
temi del viveri e del convivere
Il mito e l'epoca classica medievale

Antologia classe seconda
I generi letterari: il racconto di fantasia
I generi letterari: il racconto horror
I generi letterari: il racconto umoristico
Il testo poetico: analisi di testi
temi del viveri e del convivere
Storia della lingua e della letteratura: dalle origini al '700

Antologia classe terza
I generi letterari: fantastico
I generi letterari: il racconto di fantascienza
I generi letterari: il racconto giallo
I generi letterari: il romanzo
Il testo poetico: analisi di testi temi del viveri e del convivere
Storia della lingua e della letteratura: '800 e '900

Grammatica classe prima
Ortografia Morfologia
Elementi della comunicazione

Grammatica classe seconda
Analisi logica della frase semplice
Semantica
Elementi della comunicazione

Grammatica classe terza
Analisi del periodo
Elementi della comunicazione

METODOLOGIE
Utilizzo del libro di testo come strumento per accedere ai dati e raccogliere informazioni
Uso di altri testi, strumenti e sussidi audiovisivi e multimediali
Partire da situazioni facenti parte dell'esperienza del ragazzo
Impostare le questioni in modo problematico
Procedere con gradualità dal semplice al complesso
Alternare la spiegazione dell'insegnante con momenti di lavoro individuale o di gruppo
Coinvolgere gli alunni nella programmazione di obiettivi e attività
Avvio all'autovalutazione, anche in funzione dell'orientamento

STRATEGIE

Esercizi di lettura strumentale
Comprensione del testo ed esercizi di riscrittura e manipolazione
Scomposizione e scansione in sequenze logiche e cronologiche di testi
Individuazione dei concetti chiave e formulazione di schemi
Ricomposizione personale e riorganizzazione delle informazioni in appunti e sintesi
Ricerca sistematica sul dizionario di termini attinenti ai linguaggi specifici; successiva costruzione di frasi pertinenti
Esercizi ortografici, grammaticali, sintattici e lessicali
Ricerche programmate al fine di offrire un approfondimento attraverso l'utilizzo di materiale diverso dal manuale scolastico; rielaborazioni più complesse da fonti diverse
Rilevazione di analogie e differenze basate su indizi
Autovalutazione e stimolazione dell'autonomia personale e della conoscenza di sé
Iniziative di carattere interdisciplinare
Rapporto diretto dell'alunno con realtà territoriali/professionali (visite guidate, incontri con rappresentanti del mondo del lavoro, indagini e ricerche di mercato…)

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI

Recupero	Motivazionale	METODOLOGIA Inserimento dell'alunno in un gruppo produttivo Rispetto delle preferenze affettive Assegnazione di lavori nei confronti dei quali l'alunno abbia dimostrato attitudine e inclinazione Consolidamento di un'immagine di sé positiva e realistica Educazione alle scelte consapevoli e responsabili
Sostegno	Attitudinale	
Potenziamento	Cognitivo	
Orientamento	Relazionale	

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche saranno effettuate con le medesime modalità e finalità della precedente classe di corso.
La valutazione delle prove scritte avrà i medesimi obiettivi della prima classe, prestando tuttavia una maggior attenzione alla formazione di atteggiamenti critici, allo sviluppo di processi di elaborazione personalizzata, pretendendo una maggior correttezza formale, in base ai livelli dell'alunno e al programma svolto alla data della verifica.
Questi i criteri che saranno seguiti per la valutazione delle prove scritte:

Correttezza ortografica, morfologica e sintattica.
Proprietà lessicale.
Ricchezza e organicità dei contenuti
Aderenza alla traccia proposta

STORIA

CLASSE I	
ABILITA’	CONOSCENZE
Uso delle fonti	Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
Organizzazione delle informazioni	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali; Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate; Effettua collegamenti con la storia locale.
Strumenti concettuali	Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali; Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
Produzione scritta e orale	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE II	
ABILITA’	CONOSCENZE
Uso delle fonti	Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
Organizzazione delle informazioni	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali; Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate; Effettua collegamenti con la storia locale.
Strumenti concettuali	Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali; Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
Produzione scritta e orale	Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE III	
ABILITA’	CONOSCENZE
Ricava informazioni storiche con fonti di vario genere	Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi; Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
Organizza conoscenze storiche operando	Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi,

collegamenti	tabelle, grafici e risorse digitali; Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate; Effettua collegamenti con la storia locale; Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
Utilizza gli strumenti specifici	Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali; Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati; Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
Produce ed espone le conoscenze acquisite	Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali; Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

UDA STORIA

CLASSE PRIMA

1. I regni romano-barbarici 2. Islam 3. Società feudale: Carlo Magno e lo scontro tra Papato ed Impero 4. Il Mille 5. I Comuni e Federico II 6. Le monarchie nazionali 7. La crisi del Trecento: l'Europa dei conflitti e delle divisioni e i nuovi imperi dell'Asia 8. Le signorie.

CLASSE SECONDA

1. Tra Umanesimo e Rinascimento 2. La Riforma protestante e Controriforma 3. Guerre di religione 4. Due modelli di monarchia in Europa 5. L'Illuminismo 6. La Rivoluzione industriale e nascita dell'economia-mondo 7. Le due rivoluzioni 8. Napoleone 9. L'età della Restaurazione 10. Il Risorgimento 11. La seconda Rivoluzione industriale 12. L'Unità d'Italia.

CLASSE TERZA

1. Le contraddizioni della Belle Époque e Imperialismo 2. La Prima guerra mondiale: cause, svolgimento e conseguenze 3. I totalitarismi in Europa: Italia, Germania e Russia 4. La Seconda guerra mondiale: cause, svolgimento e conseguenze 5. La Shoa 6. Guerra Fredda e decolonizzazione 7. Il '68 8. Il crollo dell'URSS 9. La lotta alla mafia: Falcone e Borsellino 10. L'11 settembre.

STRATEGIE OPERATIVE COMUNI A TUTTE LE CLASSI

Sulla base della concreta situazione delle classi ed in relazione agli obiettivi previsti, si creeranno situazioni di lavoro diversificate, ma tutte mirate a coinvolgere gli alunni in un dinamico processo conoscitivo e di ricerca.

L'approccio a tale disciplina, tenendo conto della necessità di favorire processi conoscitivi dei contenuti, sarà prevalentemente caratterizzato da un lavoro di analisi, ricerca , confronto , per sviluppare abilità specifiche alla disciplina di comprensione, temporalizzazione, spazializzazione, tematizzazione, di formulazione delle ipotesi.

Per quanto riguarda l'Educazione alla Cittadinanza e Costituzione, prevista dall'Art.1 del D.L.137/2008 convertito, con modificazioni, dalla L.169/2008, inserito nell'area disciplinare storico-geografica, si individueranno occasioni specifiche offerte dalle situazioni reali della classe e della comunità, da avvenimenti di attualità, dalla lettura di articoli di giornali o visione di filmati, per arrivare ad una comprensione critica della società presente.

Per le classi prime e seconde, la vita scolastica ed i vari incontri necessari per realizzare le attività previste dal P.O.F., saranno occasioni continue per verificare e sviluppare la capacità di capire ed accettare le regole della convivenza civile.

Per quanto concerne le terze classi, oltre ad avere come punto di riferimento costante la vita della nostra comunità, si sposterà l'attenzione consapevole su avvenimenti di attualità, letture individuali o quanto possa far sorgere interesse negli alunni, per giungere ad una comprensione critica del nostro

tempo e della nostra società.
Le verifiche saranno effettuate con questionari e prove di completamento, ed i colloqui saranno impostati per verificare oltre alla conoscenza dei contenuti, anche l'uso del lessico specifico e la capacità di relazionare gli eventi .
Gli alunni saranno informati con anticipo della suddetta prova, delle unità didattiche che verranno sottoposte alla valutazione, sugli obiettivi da verificare e sul tempo che sarà loro messo a disposizione.
Al momento della valutazione sommativa, si terranno in considerazione i progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza, l'impegno dimostrato, il grado di partecipazione e l'interesse.
Per tutti gli anni di corso sono stati individuati "obiettivi minimi", di apprendimento per gli alunni più svantaggiati, al fine di dare fiducia all'alunno e registrarne contemporaneamente i progressi nell'apprendimento.

GEOGRAFIA

CLASSE I	
ABILITA'	CONOSCENZE
Orientamento	Sa orientarsi attraverso le carte geografiche e le sa orientare in base ai punti cardinali.
Linguaggio della geo-graficità	Legge e comprende i simboli di vari tipi di carte.
Paesaggio	Riconosce nel paesaggio italiano ed europeo elementi fisici significativi, a tutela della persona, dell'ambiente e della collettività.
Regione e sistema territoriale	Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, ed economica).

CLASSE II	
ABILITA'	CONOSCENZE
Orientamento	Si orienta nella realtà territoriale europea.
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza gli strumenti tradizionali della geografia (grafici, dati statistici, ecc.).
Paesaggio	Riconosce nel paesaggio europeo i principali elementi fisici significativi, intesi anche come patrimonio culturale.
Regione e sistema territoriale	Sa utilizzare i modelli interpretativi degli assetti territoriali dei principali paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica.

CLASSE III	
ABILITA'	CONOSCENZE
Orientamento	Si orienta nella realtà territoriale extraeuropea
Linguaggio della geo-graficità	Utilizza gli strumenti tradizionali ed innovativi della geografia (cartografia computerizzata)
Paesaggio	Riconosce nel paesaggio extraeuropeo i principali elementi fisici, intesi anche come patrimonio culturale
Regione e sistema territoriale	Analizza le interrelazioni tra spazio e fenomeni demografici, sociali ed economici

UDA GEOGRAFIA

Classe prima:
Cartografia
Ambiente e territorio
Popolazione europea
Economia europea
Le regioni italiane

Classe seconda:
Unione Europea
La regione Iberica
La regione centro-occidentale
La regione germanica
La regione britannica
La regione scandinava e baltica
La regione centro-orientale
La regione balcanica- mediterranea
La regione orientale

Classe terza
Pianeta terra
Principali stati dell'Asia
Principali stati dell'Africa
Principali stati delle Americhe
Principali stati Oceania
Terre polari

STRATEGIE OPERATIVE COMUNI A TUTTE LE CLASSI

Per quanto riguarda l'approccio metodologico delle classi prime a tale disciplina, in continuità con la Scuola primaria, si utilizzeranno tecniche di osservazione e rappresentazione anche del nostro territorio.
Nelle classi successive si ricorrerà gradualmente a metodi esplicativi (analisi di testi, di brevi documentari) e pratici (elaborazione di grafici e/o tabelle esplicative), privilegiando quindi una programmazione concreta ed operativa ad una elencazione astratta e nozionistica.
Per quanto riguarda l'Educazione alla Cittadinanza e Costituzione, prevista dall'Art.1 del D.L.137/2008 convertito, con modificazioni, dalla L.169/2008, inserito nell'area disciplinare storico-geografica, si individueranno occasioni specifiche offerte dalle situazioni reali della classe e della comunità, da avvenimenti di attualità, dalla lettura di articoli di giornali o visione di filmati, per arrivare ad una comprensione critica della società presente.
Le verifiche saranno strutturate sulle unità didattiche trattate o sulle esperienze eseguite, e saranno illustrate agli alunni nelle loro finalità, richieste specifiche e nei criteri di valutazione.
Si struttureranno prove oggettive del tipo vero/falso, a scelta multipla, prove di lettura di carte, di grafici e degli indicatori sociali.
Per tutti gli anni di corso sono stati individuati "obiettivi minimi", di apprendimento per gli alunni più svantaggiati, al fine di dare fiducia all'alunno e registrarne contemporaneamente i progressi nell'apprendimento.

INTERVENTI DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO, POTENZIAMENTO

Gli interventi di recupero, consolidamento, potenziamento saranno effettuati:nelle ore curricolari (con interventi individualizzati, per gruppi di livello, attività strumenti alternativi)

PROGRAMMAZIONE DI LETTERE - OBIETTIVI MINIMI

CLASSE PRIMA

ITALIANO

ABILITÀ' DI BASE

CAPIRE ED USARE UN LESSICO APPROPRIATO
uso corretto del vocabolario
una parola più significati
comprendere il significato delle parole usate

RICONOSCERE L'USO CORRETTO DEI TEMPI VERBALI
Presente, passato futuro

RICONOSCERE E STABILIRE RELAZIONI
relazioni temporali
relazioni causali
parole "spia" (gli avverbi)
parole che legano: i connettivi

COMPRENDERE I CONTENUTI
COMPRENDERE IN MODO GLOBALE UN TESTO
fatti e personaggi principali
individuare il protagonista, altri personaggi, tempi e luoghi
ricavare l'idea centrale
riconoscere la situazione iniziale, lo sviluppo, la conclusione
ricostruire sinteticamente un testo anche con immagini

OSSERVARE E DESCRIVERE
osservare e descrivere la realtà circostante: un oggetto, un animale

IL LINGUAGGIO POETICO ED EPICO
il linguaggio poetico in alcune caratteristiche essenziali
il linguaggio epico in alcune caratteristiche essenziali

PRODURRE SEMPLICI TESTI NARRATIVI E DESCRITTIVI

STORIA

CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI
ricostruire gli eventi in ordine cronologico
conoscere e ricordare gli elementi di un evento storico: luoghi, condizioni, fatti, personaggi

CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI
saper riconoscere il nesso causa-effetto

COMPRENDERE IL VALORE DELLE NORME DELLA VITA COMUNITARIA
Individuare e comprendere le elementari norme di convivenza (famiglia, gruppo, scuola)

COMPRENDERE ED USARE IL LINGUAGGIO E GLI STRUMENTI SPECIFICI
comprendere globalmente la terminologia specifica
usare alcuni termini del linguaggio specifico

GEOGRAFIA

CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE
osservare e riconoscere gli elementi fondamentali dello spazio fisico
osservare e riconoscere gli elementi fondamentali degli insediamenti umani sul territorio
riconoscere le caratteristiche essenziali del territorio prima e dopo l'intervento dell'uomo

USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA
saper riprodurre cartine semplici su proposta dell'insegnante

COMPRENSIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE
individuare analogie e differenze tra ambienti diversi
individuare semplici relazioni tra elementi fisici e umani

D) COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO
riconosce e definisce semplici termini specifici della disciplina
decodifica i simboli più semplici della cartografia

PROGRAMMAZIONE CLASSE SECONDA - OBIETTIVI MINIMI

ITALIANO
COGLIERE LA CARATTERIZZAZIONE DI PERSONAGGI E AMBIENTI
individuare i personaggi di un racconto e le loro caratteristiche
individuare le indicazioni dei luoghi e le loro caratteristiche
produrre una descrizione soggettiva di persone e ambienti (2° quadrimestre)

RICONOSCERE LUOGHI, TEMPI, TRAMA DELLA NARRAZIONE
1. distinguere e comprendere luoghi, tempi, trama

INDIVIDUARE COLLEGAMENTI TRA LE DIVERSE PARTI DI UN TESTO
1. distinguere cause e conseguenze dei fatti

STABILIRE UN ORDINE DI IMPORTANZA TRA LE INFORMAZIONI
1. individuare le parole chiave, le informazioni principali e secondarie

RICONOSCERE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DEL LINGUAGGIO EPICO E POETICO
1. i versi, le strofe

PRODUZIONE
1. produrre un testo descrittivo
2. produrre un testo narrativo

STORIA
A) CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI
acquisire dati essenziali dei fatti storici più significativi, nei diversi aspetti
collocare opportunamente gli eventi nella dimensione temporale e spaziale

B) CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI
stabilire semplici relazioni temporali e causali
confrontare situazioni e fenomeni storici diversi nei loro aspetti essenziali
COMPRENSIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE, CIVILE E POLITICA
1. comprendere e rispettare le regole di una comunità

COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI
1. saper "leggere" una pagina storica estrapolando i dati principali
2. comprendere ed usare alcuni termini del linguaggio storiografico

GEOGRAFIA
A) CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE
osservare l'ambiente vicino e lontano
riconoscere caratteristiche di fenomeni geografici e antropici degli ambienti osservati

B) USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA

1. conoscere gli elementi convenzionali di diversi tipi di carte geografiche
2. conoscere ed usare semplici mappe concettuali

COMPRENSIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE
Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo
COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO

1. conoscere i termini più comuni del linguaggio specifico della disciplina
2. ricavare informazioni da carte e mappe concettuali
3. usare termini del linguaggio specifico e simbolico e strumenti propri della disciplin

PROGRAMMAZIONE CLASSE III - OBIETTIVI MINIMI

ITALIANO

A) RICONOSCERE I LEGAMI TRA FATTI NARRATI
La coordinazione
La subordinazione

B) COGLIERE GLI ELEMENTI CARATTERISTICI DEL TESTO DESCRITTIVO E SOGGETTIVO
analizzare semplici testi descrittivi e soggettivi
Produrre semplici testi descrittivi e soggettivi

C) COGLIERE LE CARATTERISTICHE E LA STRUTTURA DEL TESTO NARRATIVO
analizzare semplici testi narrativi (situazione iniziale, narrazione centrale, conclusione) e produrli

D) COMPRENDERE IL PUNTO DI VISTA E LO SCOPO DI UN DISCORSO
lo scopo
il punto di vista
scopi e punti di vista diversi

E) COGLIERE LE CARATTERISTICHE DEL TESTO POETICO
comprendere i contenuti
analizzare alcuni aspetti del linguaggio

F) RICONOSCERE LA TIPOLOGIA DI VARI GENERI TESTUALI
individuare il genere testuale
coglierne le caratteristiche principali

STORIA

A) CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI
acquisire i dati storici richiesti
collocare opportunamente gli eventi nella dimensione spazio-temporale

B) CAPACITA' DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI
saper cogliere le più semplici relazioni causali tra fatti storici
stabilire relazioni temporali

C) COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI

1. saper riassumere le informazioni principali da una pagina di storia letta
2. comprendere ed usare i termini di base del linguaggio storiografico
3. saper utilizzare semplici strumenti di lavoro specifici

GEOGRAFIA

A) CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO, ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE

osservare l'ambiente vicino e lontano

riconoscere le caratteristiche principali di fenomeni geografici e antropici degli ambienti della Terra

B) USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA

1. conoscere e utilizzare gli elementi convenzionali di diversi tipi di carta

C) COMPRENSIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE

1. Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio

D) COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO

1. comprendere il linguaggio specifico di base della disciplina
2. ricavare semplici informazioni da carte, grafici, tabelle