ISTITUTO COMPRENSIVO DON MINZONI

ISTITUTO COMPRENSIVO G. BASSANI

Anno Scolastico 2018 2019

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DI LINGUA STRANIERA

1) OBIETTIVI FORMATIVI

Tenuto conto delle indicazioni nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, gli obiettivi formativi disciplinari sono i seguenti:

Favorire lo sviluppo di una competenza plurilingue e pluriculturale anche attraverso l'uso di tecnologie della società dell'informazione

Favorire l'acquisizione dei primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui si vive, anche oltre i confini del territorio nazionale

Favorire lo sviluppo di un repertorio diversificato di risorse linguistiche e culturali per interagire con gli altri

Stimolare una riflessione per costruire e per trasformare le mappe dei saperi rendendole continuamente coerenti con la rapida e spesso imprevedibile evoluzione delle conoscenze e dei loro oggetti

Promuovere l'elaborazione di strumenti di conoscenza necessari per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali e antropologici nei quali gli studenti si troveranno a vivere e a operare

Sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara (learning to learn)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese (i traguardi sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria(i traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue del

Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare

LINGUA INGLESE

CLASSI PRIME

FUNZIONI COMUNICATIVE

Approfondimento delle funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per:

- Chiedere e dare informazioni personali e familiari.
- Esprimere bisogni elementari.
- Esprimere capacità, incapacità.
- Chiedere e dare informazioni, spiegazioni (orari di mezzi di trasporto, numeri telefonici…).
- Chiedere e dire ciò che si sta facendo.
- Dire e chiedere il significato di…

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Tempi presenti e imperativo.
- Modali: can.
- Aggettivo qualificativo.
- Avverbi di frequenza.
- Alcune preposizioni di tempo e luogo.
- Pronomi complemento.
- Indefiniti semplici.

LESSICO

L'alfabeto, i numeri, i colori, la moneta inglese, gli oggetti scolastici e personali, gli animali, le materie scolastiche, le istruzioni usate in classe, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i numeri ordinali, le date, le parole interrogative, la famiglia, la casa, la routine quotidiana, le attività del tempo libero, gli sports, l'abbigliamento.

CULTURA

- Approfondimento di aspetti della cultura anglosassone.
- Tradizioni e festività.

I contenuti sopra indicati saranno integrati o selezionati in relazione alle esigenze didattiche ed alle situazioni delle singole classi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (comprensione orale)

- Cogliere il punto principale in semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano.

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate correttamente

Parlato (produzione e interazione orale)
- Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.
- Descrivere con semplici frasi di senso compiuto il proprio background.

Lettura (comprensione scritta)
- Cogliere il punto principale in semplici messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano.

Scrittura (produzione scritta)
- Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere.
- Produrre semplici messaggi scritti su argomenti famigliari entro il proprio ambito d'interesse.
- Rispondere a semplici questionari guidati.

Cultura
-Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

CLASSI SECONDE

FUNZIONI COMUNICATIVE
Approfondimento delle funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per:

- Chiedere e parlare di azioni passate.
- Chiedere e parlare di azioni programmate.
- Offrire, accettare, rifiutare.
- Invitare, accettare, rifiutare, invitare.
- Descrivere persone, animali, oggetti.
- Fare paragoni.

STRUTTURE GRAMMATICALI
- Tempo passato e futuro programmato.
- Verbimodali shall, must, mustn't, have to, don't have to.
- Aggettivi qualificativi nei vari gradi.
- Avverbi di quantità e modo.
- Pronomi possessivi.
- I pronomi indefiniti.

LESSICO
La descrizione dell'aspetto fisico, strumenti e generi musicali, il tempo atmosferico, films, i mezzi di trasporto, cibi e bevande, espressioni di quantità, i luoghi e le attrezzature in città, i negozi, i lavori domestici, gli oggetti utilizzati nei lavori domestici.

CULTURA
- Approfondimento di aspetti della cultura britannica e anglofona.

I contenuti sopra indicati saranno integrati o selezionati in relazione alle esigenze didattiche ed alle situazioni delle singole classi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (comprensione orale)
-Identificare il senso globale e informazioni specifiche in messaggi di diverse tipologie (skimming e scanning).
- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti famigliari inerenti alla sfera personale, alla scuola, al tempo libero, etc.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana e al vissuto personale, dando e chiedendo informazioni e usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.
- Descrivere con semplici frasi di senso compiuto persone, cose, luoghi e situazioni.

Lettura (comprensione scritta)
- Identificare il senso globale e informazioni specifiche in messaggi di diverse tipologie (skimming e scanning).
- Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.

Scrittura (produzione scritta)
- Scrivere messaggi e brevi lettere.
- Produrre risposte a questionari.
- Descrivere con semplici frasi di senso compiuto persone, cose, luoghi e eventi/situazioni.

Cultura
-Riconoscere le caratteristiche più significative di aspetti della cultura anglofona e operare confronti con la propria.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

CLASSI TERZE

FUNZIONI COMUNICATIVE
- Chiedere e parlare di avvenimenti presenti,passati, futuri e di intenzioni.
- Fare confronti, proposte, previsioni.
- Esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, dare consigli.
- Formulare ipotesi ed esprimere probabilità.
- Descrivere sequenze di azioni**.**
- Esprimere rapporti di tempo, causa, effetto.

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Pronomi indefiniti composti e pronomi relativi.
- Connettori, avverbi; indicatori di causalità (perché) e di possibilità (se).
- Verbi irregolari di uso più frequente.
- Tempi: simplepast, presentperfect, futuro con “will” e “going to”, pastcontinuous, condizionale di primo tipo.
- Modali: “can”, “could”, “should”.

LESSICO

Ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, istituzionale e pubblica; abitudini quotidiane, parti del corpo, malattie, esperienze e fatti, professioni, stati d’animo.

CULTURA

- Aspetti culturali più significativi dei paesi anglofoni, relativi a istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico-culturale.

I contenuti sopra indicati saranno integrati o selezionati in relazione alle esigenze didattiche ed alle situazioni delle singole classi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiaramente e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, etc.
- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.
- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.
- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.

Scrittura (produzione scritta)
- Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.
- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.

Cultura
- Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della cultura anglofona e operare confronti.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA – FRANCESE

CLASSI PRIME

FUNZIONI COMUNICATIVE
- Salutare, presentarsi, presentare qualcuno.
- Dire/chiedere l'età, la data, l'ora, l'indirizzo, la nazionalità.
- Parlare di sé e degli altri e della propria "routine" quotidiana.
- Chiedere e dare informazioni sul proprio ambiente, su oggetti scolastici, sugli animali, su determinate indicazioni stradali.

LESSICO
Aree lessicali concernenti oggetti scolastici, numeri, data, colori, nazionalità, descrizione fisica e del carattere, famiglia, tempo libero, momenti della giornata, attività quotidiane, luoghi della città, animali domestici, casa.

STRUTTURE GRAMMATICALI
- Aspetti fonologici.
- Pronomi personali, articoli determinativi e indeterminativi, formazione del femminile e del plurale.
- Verbi ausiliari; tempo presente di alcuni verbi regolari e irregolari di uso frequente; verbi riflessivi; imperativo.
- Forma interrogativa.
- Forma negativa.
- Aggettivi qualificativi, possessivi, interrogativi, dimostrativi.
- Alcune preposizioni semplici e articolate, avverbi interrogativi, di tempo e di luogo.
- superlativo assoluto.

CULTURA
Aspetti della cultura impliciti nella lingua ed eventuali approfondimenti dei contenuti presentati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Comprensione orale
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
-Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Produzione e interazione orale
- Descrivere se stessi e persone famigliari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Comprensione scritta
- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Produzione scritta
- Scrivere testi brevi seguendo un modello.
- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

CLASSI SECONDE

FUNZIONI COMUNICATIVE
- Approfondimento delle funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per:

- Chiedere e dire direzioni e provenienza.
- Descrivere il proprio corpo e parlare della salute.
- Parlare dei pasti e delle quantità.
- Prendere la comanda e ordinare al ristorante.
- Raccontare semplici avvenimenti passati.
- Parlare del tempo atmosferico.
- Fare la spesa.
- Proporre, accettare, rifiutare.

LESSICO
Aree lessicali concernenti casa, negozi e luoghi della città, menu, alimenti, tempo atmosferico, mesi, stagioni, corpo umano, malattie, stati d'animo, abbigliamento.

STRUTTURE GRAMMATICALI

- Aspetti fonologici.
- Passato prossimo, participio passato e accordo del participio passato.
- Gallicismi.
- Imperativo.
- Avverbi di quantità.
- Partitivi.
- Pronomi personali COD.
- Aggettivi dimostrativi.
- Verbi regolari e irregolari di uso frequente.

CULTURA
Aspetti della cultura impliciti nella lingua e eventuali approfondimenti dei contenuti presentati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Comprensione orale
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Produzione e interazione orale
- Descrivere persone e luoghi famigliari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Comprensione scritta
- Comprendere testi semplice di contenuto famigliare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Produzione scritta
- Produrre risposte a questionari.
- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze presenti e passate, per parlare di sé, per dare informazioni sulla propria città e sulle condizioni meteo.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento*.*
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

<u>CLASSI TERZE</u>

FUNZIONI COMUNICATIVE
Approfondimento delle funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per:

- Localizzare e descrivere un luogo.
- Invitare, ringraziare, fare gli auguri.

- Descrivere gli oggetti.
- Fare progetti.
- Raccontare eventi, episodi passati;
- Parlare/scrivere la biografia di personaggi famosi.
- Esprimere accordo/disaccordo.
- Confrontare e fare paragoni.
- Parlare di sé.

LESSICO
Aree lessicali concernenti descrizione fisica, carattere, tempo libero, ambiente, descrizione di oggetti.

STRUTTURE GRAMMATICALI
- Presente di verbi regolari e irregolari.
- Imperfetto.
- Passato prossimo.
- Futuro.
- Pronomi personali COI.
- Pronomi relativi, dimostrativi e possessivi.
- Comparativi e superlativi.

CULTURA
Aspetti della cultura impliciti nella lingua e eventuali approfondimenti dei contenuti presentati per favorire collegamenti interdisciplinari.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

Parlato (produzione e interazione orale)
- Descrivere persone, luoghi e oggetti famigliari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.
- Riferire semplici affermazioni afferenti alla sfera personale.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
- Comprendere testi semplice di contenuto famigliare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.

Scrittura (produzione scritta)
- Produrre risposte a questionari.
- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze passate e presenti, per parlare di sé, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.

- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.

2) Saranno considerati **OBIETIVI MINIMI:**

Classe I
- Osservazione e comprensione orale e scritta di un facile messaggio riferito a temi noti o con la guida dell'insegnante o con l'ausilio di immagini.
- Sufficiente correttezza fonetica e ortografica del lessico conosciuto.
- Memorizzazione e reimpiego delle più elementari strutture linguistiche.
- Rilevazione di alcuni elementi di civiltà osservando materiale iconografico.

Classe II
- Comprensione di semplici messaggi orali e scritti su argomenti noti.
- Accettabile correttezza fonetica e ortografica.
- Conoscenza del lessico relativo agli argomenti trattati.
- Uso, anche se a livello di automatismi, delle più elementari strutture e funzioni linguistiche.
- Conoscenza di qualche aspetto di civiltà desunto dal materiale in adozione e/o fornito dal docente.

Classe III
- Comprensione globale di un messaggio orale o scritto adeguato al grado di scolarità e riferito a situazioni note.
- Deduzione di informazioni esplicite.
- Sufficiente dominio di situazioni comunicative a livello di vita quotidiana con intonazione, ritmo e pronuncia accettabili.
- Conoscenza di alcuni aspetti caratterizzanti i popoli e i paesi anglofoni e francofoni.

3) METODOLOGIA

Il metodo seguito è di tipo funzionale ed è lo stesso nelle tre classi: i contenuti sono presentati seguendo il principio della ciclicità. Negli atti linguistici, infatti le funzioni operazionali sono continuamente riprese e arricchite nel contenuto lessicale e morfo-sintattico in rapporto alle diverse esigenze comunicative.
Le Unità di Apprendimento si svilupperanno attraverso le seguenti fasi:
- Approccio globale al testo orale o scritto: avvio alla comprensione tramite la spiegazione del contesto situazionale, l'individuazione delle parole chiave, il richiamo ad eventuali nozioni e competenze che i discenti già possiedono
- Spiegazione dettagliata dei contenuti linguistici, lessicali, culturali dello stesso
- Controllo immediato dell'avvenuta comprensione
- Ripetizione e memorizzazione
- Analisi induttiva delle funzioni e delle strutture linguistiche presenti nel testo; eventuale analisi dei modelli culturali veicolati dallo stesso
- Reimpiego guidato del materiale linguistico incontrato in situazioni comunicative analoghe a quelle di partenza, ma riferite il più possibile ad esigenze ed opportunità comunicative reali dei discenti
- Riflessione grammaticale per organizzare e classificare le conoscenze acquisite
- Produzione progressivamente più autonoma di testi orali e/o scritti

- Verifica e valutazione delle competenze raggiunte tramite specifici compiti di realtà opportunamente organizzati anche a livello interdisciplinare.

L'approccio iniziale, specialmente nella classe I^{a}, sarà quasi sempre audio-orale. L'ascolto di dialoghi in situazione svilupperà la capacità di discriminazione dei suoni, parole e frasi, sino ad arrivare alla comprensione globale del testo (individuazione di protagonisti, momento e luogo dell'azione, scopi comunicativi, rapporti tra gli interlocutori, contesto comunicativo) ed alla comprensione dei singoli enunciati che lo compongono.
Il testo di partenza servirà da modello per poter arrivare, attraverso l'allenamento al reimpiego delle strutture e degli esponenti linguistici in esso presenti, ad affrontare autonomamente situazioni comunicative simili.
Sarà dato ampio spazio, ad attività guidate di comprensione di messaggi autentici quali, ad esempio, pubblicità, interviste, stralci di trasmissioni radiofoniche, articoli di giornale, ecc., per attivare la capacità di comprendere i diversi registri di lingua e soprattutto per sviluppare la capacità di fare ipotesi linguistiche e semantiche anche in contesti comunicativi nuovi.
Nel corso di tali attività si orienterà inoltre il discente verso la scoperta dei vari aspetti culturali del paese di cui sta studiando la lingua.
Gli strumenti utilizzati saranno: testo in adozione, cd incisi da parlanti nativi, registratore, dvd, dizionario bilingue, fotocopie, giornali, riviste, testi letterari adattati al livello di preparazione delle classi e/o dei singoli alunni, strumenti multimediali, con particolare attenzione alla Lim.

4) VERIFICA E VALUTAZIONE

Prove di verifica saranno proposte a conclusione di ogni Unità di apprendimento. Saranno di varia tipologia e mireranno a testare gli effettivi progressi compiuti da ciascun allievo e dalla classe in una determinata fase del percorso didattico ed educativo, ad evidenziare la necessità di interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.
Le prove di verifica saranno costituite da:
- prove di tipo oggettivo, soprattutto per verificare
  obiettivi limitati, valutate attraverso griglie prestabilite;
- prove di tipo soggettivo per testare il grado di produzione autonoma, valutate tenendo conto dei seguenti indicatori:
- produzione orale:
- correttezza fonetica, ritmo e intonazione appropriati
- uso preciso delle funzioni linguistiche
- ampiezza e originalità del contenuto
- produzione scritta
- correttezza ortografica e sintattico-grammaticale
- ricchezza lessicale
- organicità, ampiezza e originalità del contenuto

Altri indicatori possono essere stabiliti di volta in volta a seconda della prova proposta (rispetto della consegna, della traccia, …)
La conseguente valutazione finale terrà conto del livello raggiunto negli obiettivi di volta in volta richiesti e si esprimerà con valutazione decimale.
Si precisa comunque che, nel valutare ciascun alunno, si considereranno i progressi effettivamente conseguiti tenendo conto dei livelli di partenza, della partecipazione e

dell'atteggiamento nei confronti della materia, dell'impegno domestico e scolastico nell'esecuzione delle consegne e del comportamento con compagni, insegnanti ed altro personale della scuola.

5) INTERVENTI DI RECUPERO, CONSOLIDAMENTO, POTENZIAMENTO

Gli interventi di recupero, consolidamento, potenziamento saranno effettuati:

- nelle ore curricolari (con interventi individualizzati, per gruppi di livello, attività e p strumenti alternativi)
- nelle eventuali ore di supplenza

6) CRITERI PER LA SCELTA DELLE PROVE D'INGRESSO

Per le classi prime, avendo gli alunni già studiato la lingua inglese alla Scuola Primaria, si formulano prove che tengano conto del programma svolto nei cinque anni e delle indicazioni delle maestre relativamente alla tipologia. Per le classi seconde e terze i singoli docenti prepareranno comunque in autonomia prove adeguate atte a verificare le conoscenze degli alunni.